

Martha Liliana Jiménez Cardona

marthal.jimenez@uexternado.edu.co



Ceci n'est pas une école

West West Pu

Esto no es una escuela...

...la escuela somos los profes y los estudiantes que convivimos en ella.

Desarrollo de la conferencia

Preguntas

Paso 4

Entre juntos es mejo

Paso 3

Recursos

Paso 2

Paso 1

Diseño de clases remotas



Formas de enseñar









NINGUNO DE ESTOS
TRES TIPOS SE
CONSIDERA
HOMESCHOOLING

1. Enseñanza virtual, en línea y presencial

Enseñanza virtual	Enseñanza en línea o remota	Enseñanza presencial
Asincrónica Maestro y estudiantes no coinciden en espacios ni tiempos	Sincrónica La enseñanza se da en un tiempo real, pero no en el mismo lugar.	Sincrónica La enseñanza se da en tiempo real y en el mismo lugar
Usa herramientas de gestión de entornos de enseñanza y aprendizaje, como Moodle y Edmodo	Usa sistemas de videoconferencias o reuniones virtuales como Zoom o Google Meet, que en su origen no fueron pensadas para el aprendizaje.	Usa pupitres, escritorio, aula de clase, tablero, escuela
El maestro puede usar recursos y herramientas digitales para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por ejemplo: foros, tareas, cuestionarios, documentos de Word, PowerPoint, etc.	El maestro puede usar recursos como el trabajo en equipo, compartir pantalla o escribir en la pizarra También herramientas y recursos digitales: videos, mapas mentales, libros electrónicos, etc.	El maestro usa diferentes recursos digitales, libros, cuadernos, tablero y en especial su voz y la de sus estudiantes

En los tres tipos de enseñanza se requiere pensar en qué enseñar y cómo, para lograr el aprendizaje de los estudiantes.





1. Procesos de enseñanza y aprendizaje

Desarrollo

Tema

Contenidos temáticos específicos al área

Objetivos

De enseñanza y de aprendizaje



De habilidades y competencias (disciplinares, afectivas, de convivencia)



Proceso de aprendizaje

Conocimientos previos
Conocimientos nuevos /
aprendizaje
Aplicación de conocimientos
Evaluación de los aprendizajes





Diseño de las actividades que realizará el maestro y que realizarán los estudiantes









2. Diseño de clases

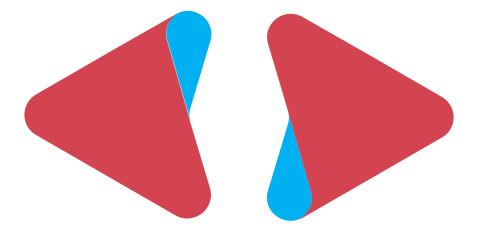
Cuando se planea una clase presencial se responde a preguntas como:

- ¿qué quiero que aprendan mis estudiantes en esta clase?,
- ¿los temas son nuevos?
- ¿cómo sabré lo que conocen mis estudiantes sobre el tema?
- ¿qué actividades llevarán a cabo los estudiantes durante la clase?, ¿en qué orden las desarrollarán?, ¿las realizarán en grupo, individualmente, de forma colectiva?, ¿qué haré yo?
- ¿cómo sabré qué aprendieron?
- ¿qué tareas les dejaré para hacer en casa?



Insumos para una clase remota

Preguntas para planear Revisión de recursos, herramientas y materiales se requieren para llevar a cabo la clase



Resultados esperados

Mantener a los niños motivados y atentos Lograr la participación de todos Desarrollar habilidades cognitivas, comunicativas, ciudadanas Desarrollar autonomía Lograr el aprendizaje de los estudiantes





2. Ideas para el diseño de clases remotas

Los niños necesitan hablar de lo que les está pasando, trate de conectar el contenido de la clase con esta situación; o dé un espacio para la expresión de sentimientos. ¡Empiece usted!

En la educación virtual "menos es más". Hay que pensar cada actividad con el estudiante en mente. Una posibilidad es escoger los objetivos más importantes del curso, aquellos esenciales que se requieren para el siguiente grado y los posteriores.

Hay que procurar el desarrollo de actividades variadas, por lo tanto se deben mezclar:

Actividades divertidas (por ejemplo juegos con sentido académico)

Actividades que lleven a pensar y a la reflexión

Actividades que involucren arte (plástico, escénico, lingüístico, sonoro)

Las tareas deben estar pensadas para los estudiantes, no para los padres o cuidadores.

Hay que explicar muy bien las instrucciones y cerciorarse de que los estudiantes las han comprendido, en especial para las tareas extraclase.





2. Ejemplo concreto, desde los DBA V.2

Grado tercero

Área de lenguaje

DBA: Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.





2. Planeación de la clase (ejemplo)

Objetivo: Identificar las características textuales para describir un objeto.

Momento de la clase	Actividades	¿Qué recurso puedo usar?	Tiempo
Rutinas	Saludo, dar oportunidad a algunos niños para que expresen sus sentimientos Oración del día	Emoticones de la plataforma	5 minutos
Inicio	Juegos de adivinanzas o de Veo-veo, sobre objetos	Kahoot, la voz de los niños y de la maestra La herramienta de grupos	10 minutos
Desarrollo	Breve explicación sobre la descripción de objetos	Video de Yotube educación o brain pop Video hecho por el maestro	5 minutos
Cierre	Resumen de los puntos clave para describir un objeto con ayuda de los niños Toma de apuntes del resumen en el cuaderno	La pizarra de la plataforma Documento de Word y compartir la pantalla	10 minutos
Tarea	Cada niño escoge un objeto de su casa: algo que siempre le haya gustado y que no puede llevar al colegio, o un objeto que le dé seguridad		5 minutos



TOTAL: 35 min



Para finalizar el paso 2: algunos puntos clave



Pensar en los recursos que se emplearían en la clase presencial, permite explorar herramientas, recursos y materiales virtuales y escoger aquellos que más se ajustan la temática y al desarrollo de habilidades.



Es necesario construir, incorporar o adaptar reglas al nuevo contexto virtual.



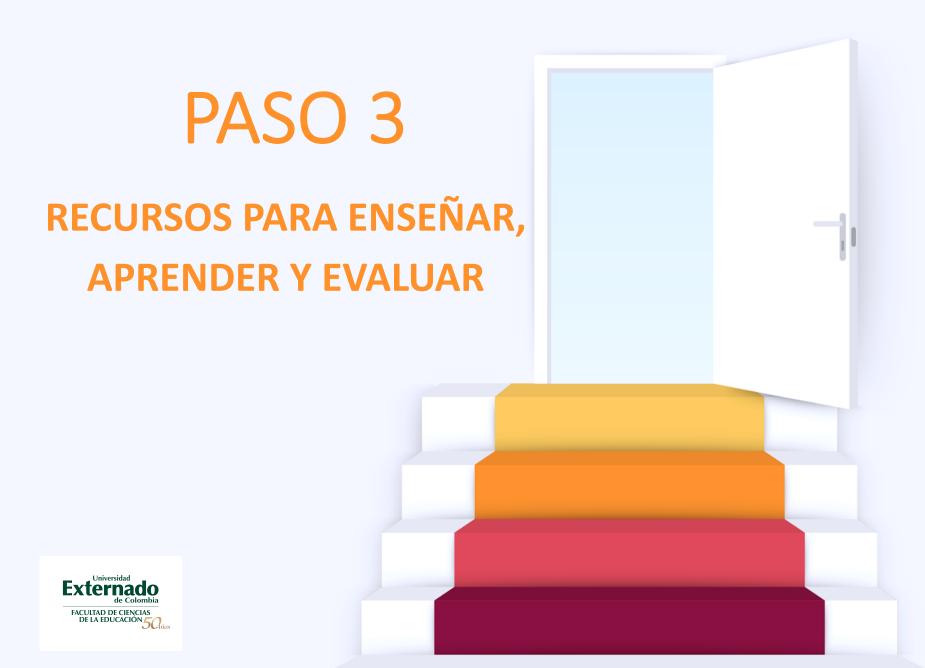
Los estudiantes requieren de realimentación a sus trabajos. Puede ser por medio de comentarios orales o escritos. También, retomar las tareas y usarlas para el inicio de la clase.



Los padres y los estudiantes necesitan saber que serán atendidos en horarios específicos, por lo tanto hay que organizar un cronograma de entregas de trabajos y un horario de atención.









3. Recursos para enseñar y preparar la clase

Recursos	Función y url		
Quizlet	Sirve hacer material interactivo - se trabaja en equipos y por medio de juegos https://quizlet.com/es/teachers		
GoAnimate	Herramienta para crear videos para la clase https://www.vyond.com/		
Pixton	Herramienta para hacer cómics - https://www.pixton.com/		
Google art proyect	Colección de arte en la que se pueden recorrer todos los museos del mundo, o se puede crear uno propio https://artsandculture.google.com/		
Mindmeister	Herramienta para crear mapas mentales - https://www.mindmeister.com/es		
Educaplay	Recurso para la elaboración de juegos, actividades y test, o para el desarrollo de estos con contenidos precisos. https://www.educaplay.com/		
Genially	Recurso para crear presentaciones, infografias, dossiers, etc, para las clases https://www.genial.ly/es		
Em Tic – Junta de Extremadura	Contiene 22 bancos de recursos educativos digitales (muchos de ellos españoles) que sirven para revisar los contenidos de las clases https://emtic.educarex.es/		





3. Recursos para aprender

Youtube educación

Videos de diferentes temáticas, organizados por niveles y áreas.

https://www.youtube.com/channel/UCSSlekSYRoyQo8uQGHvq4qQ

Recursos para primer ciclo

Juegos y actividades para todas las asignaturas.

https://marife2.wordpress.com/

Brainpop en español

Videos de contenido y actividades en diferentes áreas del conocimiento -

https://esp.brainpop.com/

Kahoot

Portal de juegos sobre temas de clase – se pueden hacer los propios juegos o usar otros hechos por maestros de diferentes partes del mundo.

https://kahoot.com/schools-u/

Mundo primaria

Herramientas de juegos didácticos y actividades en todas las áreas y para todos los grados de primaria y preescolar -

https://www.mundoprimaria.com/

Aprender digital

Portal del MEN (colombiaaprende)

https://contenidos.colombiaapre nde.edu.co/

Las fronteras cuentan

Portal de Mincultura sobre la música de nuestro país – con videos, historias, etc.

https://www.lasfronterascuentan .org/

Contenidos educativos digitales

Portal con actividades para cada grado y cada asignatura -

https://conteni2.educarex.es/?e=

2

Peth interactive

simulaciones interactivas de ciências y matemática -

https://phet.colorado.edu/_m/es

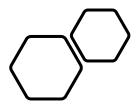
Scholastic Learn at home

artículos e historias interesantes, videos y divertidos retos de aprendizaje.

https://classroommagazines.scho lastic.com/support/learnathome. html







3. Recursos para evaluar el aprendizaje



Rúbricas

Rubistar en español -

http://rubistar.4teachers.org/index.php?&skin=e s&lang=es&

Erubrica - http://www.erubrica.com/

Quick Rubric - https://www.quickrubric.com/



Test y quices

Exam time -

https://www.goconqr.com/en/teach/teachers/

Socrative https://socrative.com/

On line quiz creator -

https://www.onlinequizcreator.com/









4. Entre juntos es mejor

Planeamos en equipos de área o de nivel, incluso podemos pensar en proyectos interdisciplinares

Tenemos organizadores de recursos virtuales a los que todos podamos acceder

Todos ganamos sí...

Organizamos el horario para que nadie esté recargado (estudiantes, padres o profesores)

Hablamos con los padres sobre lo que haremos, la construcción de la autonomía de nuestros estudiantes y cómo apoyarnos mutuamente.





Entre todos vamos a lograrlo. Nuestros niños saldrán fortalecidos de esta situación porque nosotros les ayudaremos.

¡Muchas gracias maestros y maestras!





SESIÓN DE PREGUNTAS





https://www.uexternado.edu.co/ciencias-de-la-educacion/programas-deposgrado/







ACTIVIDADES DE APOYO AL PROCESO DE ORIENTACIÓN PARA FUTUROS BACHILLERES

Dirección de Admisiones y Promoción Universitaria

ACTIVIDADES DE ACOMPAÑAMIENTO ORIENTACIÓN PROFESIONAL

Las actividades de nuestro portafolio se pueden realizar de manera virtual y también en el lugar, fecha y hora de mayor conveniencia para el colegio, para interactuar con los estudiantes, docentes y orientadores con el objetivo de apoyarlos en la trascendental decisión como futuros bachilleres: consulte aquí

Actividades de apoyo a la elección profesional				
Actividad	Taller simulacro de entrevista Dirigido a: 11º	Charlas de orientación profesional y toma de decisiones Dirigido a: 10° y 11°	Taller: Triángulo de la Vocación Profesional. Dirigido a: 10° y 11°	Charla-Taller para Padres Escuela de Padres
Descripción	Permite a los estudiantes tener una experiencia con las posibles preguntas y escenarios previo a su proceso de admisión. El taller está diseñado para que algunos voluntarios realicen la entrevista y los demás estudiantes participen a través de la asignación de roles para retroalimentar a sus compañeros.	ejemplos reflexivos y de la cotidianidad para ayudar a concientizar al estudiante de la gran responsabilidad y seguridad que debe tener en su proceso de toma de decisiones y de su futuro. Esto	estructurados de la siguiente manera: Una explicación puntual de las 5 claves para identificar la vocación de cada ser humano, seguida de un taller dirigido en el que a través de un triángulo los participantes determinan, desde sus preferencias, hábitos y habilidades, el enfoque de su proyecto de vida profesional; y finalmente se hace un concurso a través de KAHOOT para	
Duración	6o min	6o min	70 minutos	8o minutos

Acompañamiento individual

 Ofrecemos una asesoría de manera personal a los interesados en cualquiera de nuestros 17 programas y de orientación profesional en horarios especiales o con cita las cuales pueden ser agendadas <u>AQUÍ</u>





Charla para orientadores.

- 1. Reivindicando el error como herramienta de aprendizaje: El error es un gran instrumento pedagógico. Sin embargo culturalmente "equivocarse" esta mal visto y tiene una connotación negativa. Reivindiquemos el error y comprendámoslo como una oportunidad de aprendizaje.
- 2. Mirar hacia adentro: una aventura de autodescubrimiento : Como saber para donde vamos si no sabemos quien somos. Tener claridad sobre nosotros mismos, nuestras fortalezas y debilidades, nos permitirá proyectarnos hacia el futuro con más claridad.
- 3. Adaptación en tiempo de virtualidad: La cuarentena y el aislamiento social nos ha llevado a volcar las actividades educativas al entorno virtual acomodando nuestras vidas a este nuevo método. Cómo trabajar la adaptación como habilidad fundamental para estos momentos.
- **4. El súper poder de la creatividad:** Entre los mitos de la creatividad esta pensar que es propia de artistas, publicistas o inventores. Esta es una habilidad innata de todos los seres humanos y como todo musculo, debemos ejercitarla para que se desarrolle.
- **5. Portafolio personal en la era digital:** En una sociedad cada vez más diversa y digital se vuelve preciso desarrollar un portafolio personal en donde trascienda la huella digital de cada uno de nosotros.

CONTACTOS:

promocion1@uexternado.edu.co

Celular - WhatsApp: 311-483-80-03

promocion5@uexternado.edu.co

Celular – WhatsApp: 311-239-42-40

admisiones@uexternado.edu.co

Celular – WhatsApp: 317-427-57-18