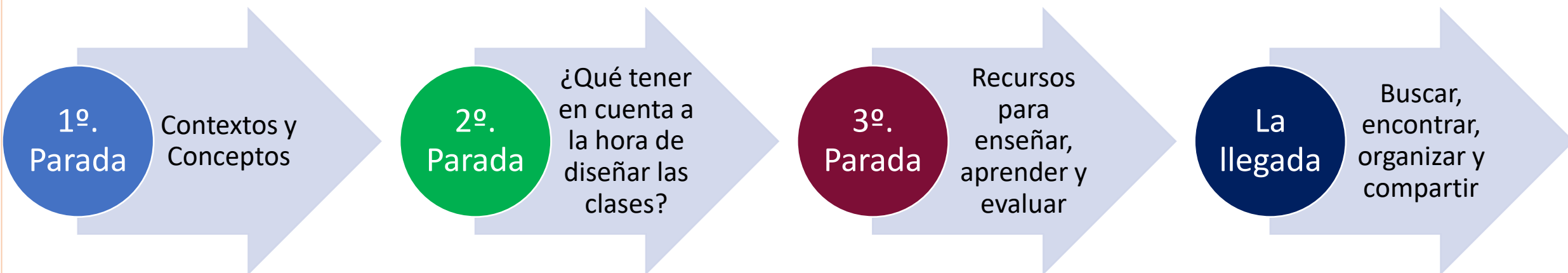




La Educación Virtual: Implicaciones y Procesos para la Educación Preescolar

Prof. Gina Caicedo y Prof. Roberta Flaborea

Nuestra carta de navegación



Para inspirarnos en este viaje...

*“La casa ha llegado a ser, por necesidad, el mundo de los niños.
Y la escuela debe usarlo como un libro de texto”.*

Tonucci (2020)

1º.
Parada

Contextos
y
Conceptos



1. Algunas preguntas orientadoras del viaje

- ¿Quién está en la casa con los niños?
- ¿Cuál es la cotidianidad de esta familia?
- ¿Con qué tiempo de acompañamiento cuentan?
- ¿A quién estoy dirigiendo mi propuesta pedagógica?
- ¿Cuál es mi rol como docente?
- ¿Cuándo, cómo y cuánto tiempo conectarnos?

La normatividad para la educación preescolar

Lineamientos de preescolar (s.f.)

1. Aprender a conocer
2. Aprender a hacer
3. Aprender a vivir juntos
4. Aprender a ser

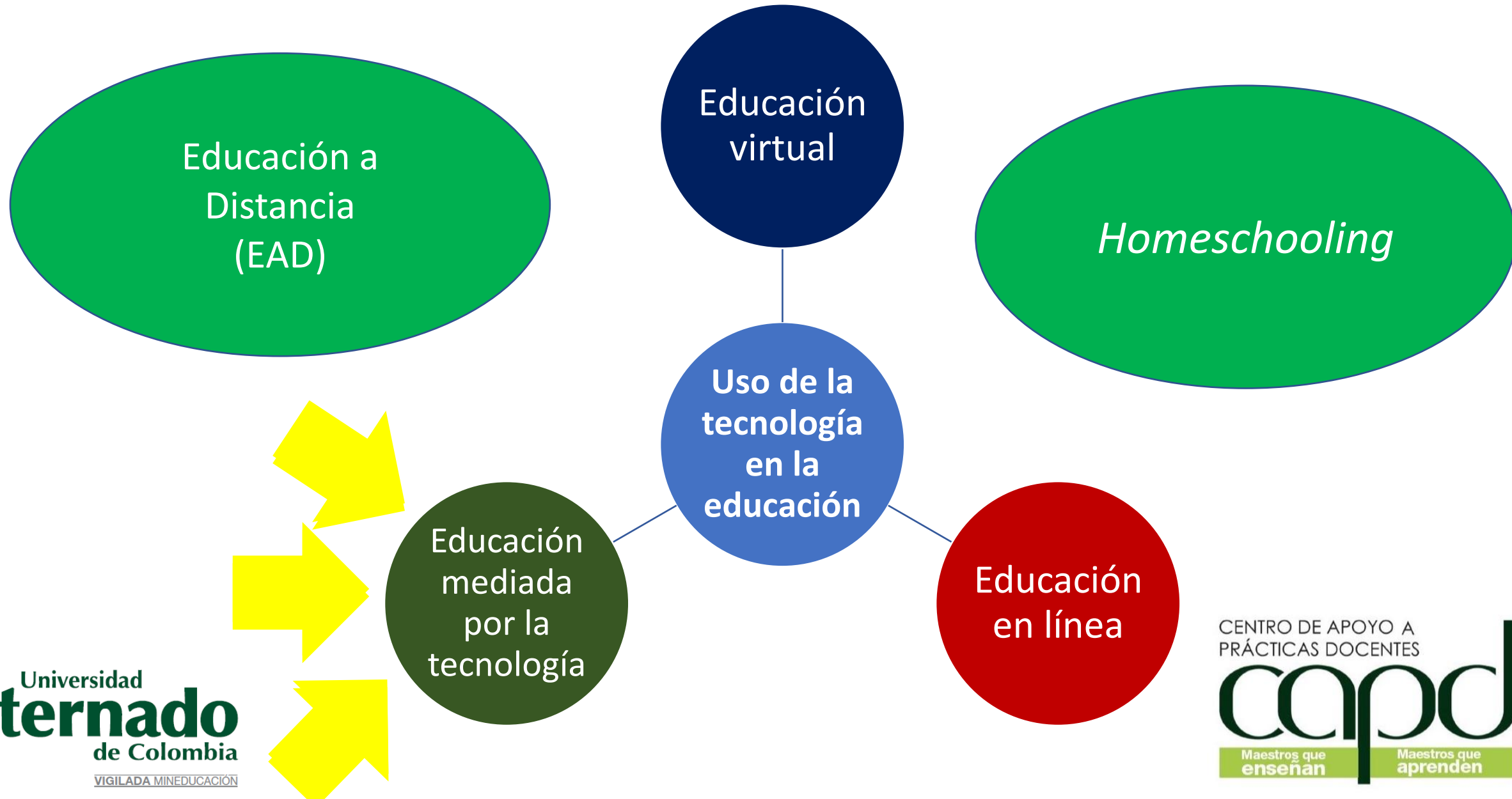
DBAs (2016). Propósitos de la educación inicial

1. Socialización
2. Comunicación
3. Exploración

Bases curriculares para la educación inicial y preescolar (2017)

1. Indagar
2. Proyectar
3. Vivir la experiencia
4. Valorar el proceso

1. Diferencias clave



1. Primera parada: la isla



Las bases

- Educación mediada por las tecnologías para el momento de emergencia
- Momento único: transformación en la humanidad



La supervivencia

- Ya somos diferentes
- Podemos encontrar alternativas para atender a los niños
- Contamos con un saber y conocemos a los niños
- Requiere de más creatividad y recursos
- Red de colaboración entre los profesores

2º. Parada

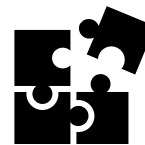
¿Qué tener
en cuenta a
la hora de
diseñar mis
clases?



2. Procesos de enseñanza y aprendizaje

¿Cómo verifico los aprendizajes?

De habilidades y competencias
(disciplinares, afectivas, de convivencia)



¿Qué momentos tendrá mi clase?

Conocimientos previos
Conocimientos nuevos / aprendizaje
Aplicación de conocimientos
Evaluación de los aprendizajes



¿Qué vamos a ver?

Contenidos temáticos
específicos al área,
dimensión, pilares de la
educación, etc.



¿Qué quiero que aprendan?

Objetivos de
enseñanza y de
aprendizaje (DBA,
indicadores de cada
institución), etc.

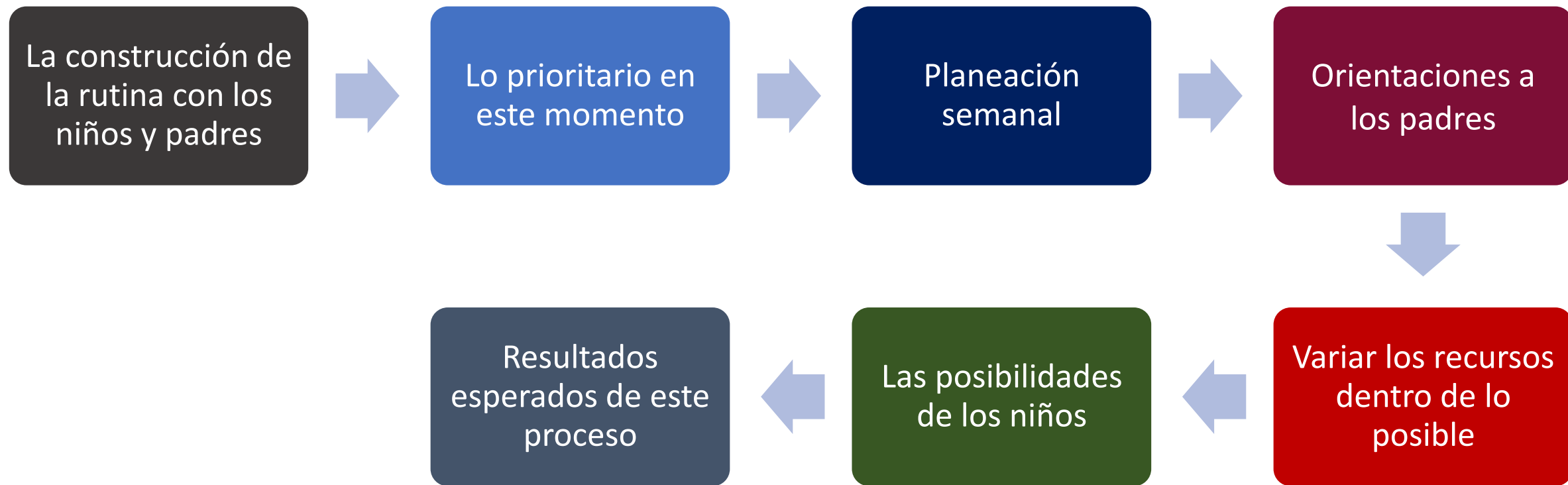


La planeación

Diseño de las
actividades que
realizará el maestro y
que realizarán los
estudiantes



2. Características del diseño de clases virtuales en preescolar



2. La construcción de los horarios y rutinas en lo virtual

HORARIO	PRESENCIAL	MEDIADO POR LAS TECNOLOGÍAS
7:30 – 8:00	Bienvenida, acogida y oración	Rutinas familiares: arreglarse, desayunar, organizar el espacio, prender el computador.
8:00 – 9:00	Primera Actividad dirigida: Momento uno	Oración Primera Actividad dirigida: Momento uno
9:00 -9:30	Actividad individual o grupal	Actividad individual (incluye indicaciones para los padres)
9:30 – 10:00	Onces y descanso	
10:00 – 11:00	Segunda Actividad dirigida: Momento dos	Segunda Actividad dirigida: Momento dos
11:00 – 12:00	Actividad individual Juego	Actividad individual (incluye indicaciones para los padres) Juego
12:00- 1:30	Receso	Almuerzo en familia
1:30 -2:00	Juego	Juego
	Tarea en casa	Tarea: Actividad para hacer con los padres.

2. Ejemplo concreto, desde los DBA (2016):

“Expresa ideas, intereses y emociones a través de sus propias grafías de formas semejantes a las letras convencionales en formatos con diferentes intenciones comunicativas.”

HORARIO DE APRENDIZAJE EN CASA: PROYECTO EL(LA) COVID-19

LUNES

Momento 1

¿Por qué no podemos salir a la calle? Profesora toma notas y luego hace un cierre.

Actividad

Dibuja lo que conversaste con tus amigos

Momento 2

Lectura del cuento ¿qué está pasando en el mundo?

Tarea

Consulta con tus padres ¿qué es un virus?

MARTES

Momento 1:

Compartir de la consulta.
Lectura cuento "los días en que todo se detuvo"

Actividad

Diseña el prototipo de un virus

Momento 2

Exposición de diseños

Tarea

Moldea con plastilina el prototipo que dibujaste

MIÉRCOLES

Momento 1

Construyendo fichas técnicas.

Actividad

Completa tu ficha técnica y agrega un dibujo del virus que representas

Momento 2

¿qué tienen en común y de diferente?

Tarea

Realizar la lectura del cuento "Los días en que todo se detuvo"

TUEVES

Momento 1

Happy Learning: ¿qué es el coronavirus?

Actividad

¿qué recomendaciones le podrías dar a las personas para cuidarse del COVID-19?

Momento 2

Compartiendo tips de cuidado.

Tarea

Conversar con los padres acerca de los cuidados.

VIERNES

Momento 1:

Recordando lo vivido

Actividad

Dibuja tu actividad favorita y explica por qué

Momento 2

Lectura: mi héroe eres tú. ¿cómo pueden los niños luchar contra el COVID-19?

Tarea

Preparar los materiales para la siguiente semana

HORARIO DE APRENDIZAJE EN CASA: PROYECTO EL(LA) COVID-19

LUNES

Momento 1

¿Por qué no podemos salir a la calle? Profesora toma notas y luego hace un cierre.

Actividad

Dibuja lo que conversaste con tus amigos

Momento 2

Lectura del cuento ¿qué está pasando en el mundo?

Tarea

Consulta con tus padres ¿qué es un virus?

MARTES

Momento 1:

Compartir de
cons
Lect
"I

Ex

Tarea

Moldea con plastilina el prototipo que dibujaste

TUEVES

Tarea

Realizar la lectura del cuento "Los días en que todo se detuvo"

Tarea

Conversar con los padres acerca de los cuidados.

VIERNES

Momento 1:

Recordando lo vivido

Actividad

Dibuja tu actividad favorita y explica por qué

Momento 2

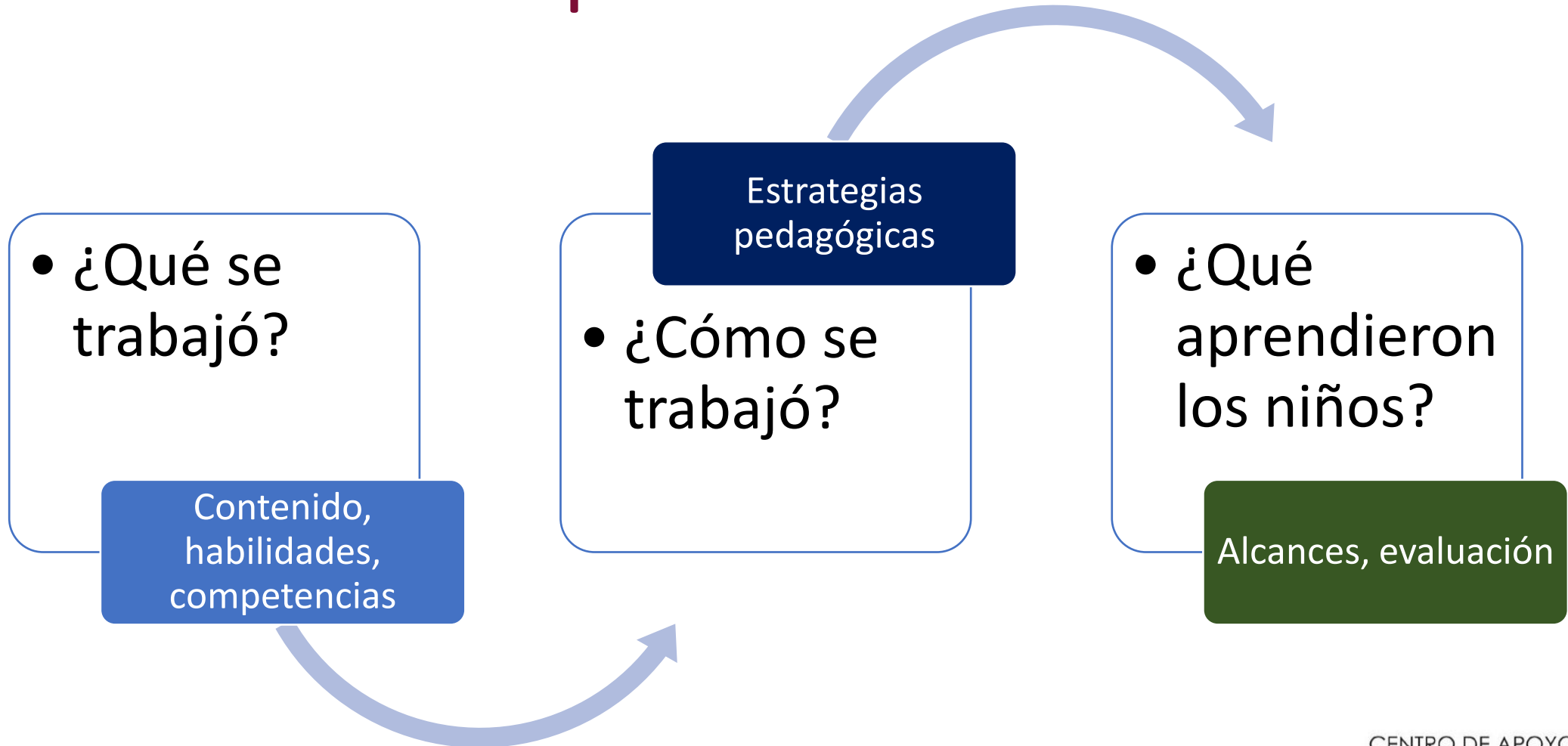
Lectura: mi heroe eres tú. ¿cómo pueden los niños luchar contra el COVID-19?

Tarea

Preparar los materiales para la siguiente semana

Tener en cuenta: El objetivo del aprendizaje; la concatenación de las actividades; horarios establecidos; recursos variados; la posibilidad de realizarlo.

2. Analicemos esta planeación



2. Otras necesidades



2. Las instrucciones a los niños

Indique qué materiales y tiempo se requieren.

Divide la tarea en pequeños pasos.

Comienza cada paso con un verbo de acción.

Sigue una progresión lógica.

Elige tus palabras con cuidado.

Escribe en segunda persona.

Incluye alternativas.

Utilice imágenes de apoyo.

2. Las instrucciones a los niños

Requiere: Plastilina, el prototipo del diseño y palitos.

- Organice el material.
- Revise el prototipo
- Procede a construirlo con plastimasa.

- Revise si su construcción corresponde con su prototipo.

Revise si su diseño cumple con la lista de chequeo.

Si no cuenta con plastilina, puede hacer plastimasa.



2. Por lo tanto...

- ❖ En la educación virtual “menos es más”. Hay que pensar cada actividad con el estudiante en mente.
- ❖ Instrucciones claras y trabajo previo con los padres.
- ❖ El estudiante es quien cumple con los objetivos de aprendizaje, el maestro es solo una guía.
- ❖ Pensar en los recursos que emplearía en la clase presencial.
- ❖ Las tareas deben estar pensadas para los estudiantes, pero teniendo en cuenta que la autonomía de los niños esta en construcción.
- ❖ Los niños necesitan hablar de lo que les está pasando – empatía, comprensión, resiliencia.
- ❖ Hay que procurar el desarrollo de actividades variadas.

2. El proceso evaluativo

- Matrices de evaluación – criterios de evaluación del proceso del niño
- Aplicación de las rúbricas – clases con pequeños grupos.
- Anotaciones de los profesores
- Conversaciones con los padres – punto clave

3º.
Parada

Recursos
para
enseñar,
aprender
y evaluar



3. Recursos y herramientas para aprender

Youtube Educación

Videos de diferentes temáticas, organizados por niveles y áreas.

Canales de historias

<https://www.youtube.com/channel/UCSSleKSYRoyQo8uQGHvg4qQ>

Khan Academy

Distintos recursos para alfabetización, matemáticas y ciencias.

www.khanacademy.org

Aprender digital

Portal del MEN (colombiaaprende)

<https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/>

Las fronteras cuentan

Portal de Mincultura sobre la música de nuestro país – con videos, historias, etc.

<https://www.lasfronterascuentan.org/>

Contenidos educativos digitales

Portal con actividades para cada grado y cada asignatura -

<https://conteni2.educarex.es/?e=2>

Párvulos centro psicopedagógico

<https://www.youtube.com/watch?v=WYI7EJfSrZQ>

La pequeteca

<https://www.rtve.es/alacarta/audios/la-pequeteca/>

3. Recursos y herramientas para aprender

Youtube Educación

Videos de diferentes temáticas, organizados por niveles y áreas.

Canales de historias

<https://www.youtube.com/channel/UCkSYRoyQo8uOQ>

Khan Academy

Aprender digital

Portal del MEN (colombiaaprende)

<https://contenidos.colombiaaprende.edu.co/>

Las fronteras

Portal de Mincultura de nuestro país – con historias, etc.

<https://www.lasfronterascuentan.org/>

Centro psicopedagógico

[youtube.com/watch?v=WYI7EJfSrZQ](https://www.youtube.com/watch?v=WYI7EJfSrZQ)

La pequeteca

<https://www.rtve.es/alacarta/audios/la-pequeteca/>

Criterios (definir con el equipo):
¿En qué aporta este recurso al aprendizaje del niño? ¿Puede aprender de otra forma que está al alcance de la familia?

La
llegada

Buscar,
encontrar,
organizar y
compartir



4. Entre juntos, ¡mejor!

- Para todos nosotros el trabajo se ha incrementado. Es normal frente a tantas incertidumbres, pero va a pasar.
- Solidaridad, empatía, colaboración.
- Fomento de la corresponsabilidad – humildad.
- Organización y comunicación.
- Canales de comunicación con los padres es clave – disponibilidad de los coordinadores, profesores, etc.
- Colaboración entre los profesores, padres, directivas y niños.

4. Entre juntos, ¡mejor!

- JUEGO: Estructurado y no estructurado – tiempo para jugar ¡es clave!!!
- Otras acciones que deben ser realizadas: expresión artística, lenguajes expresivos, etc.
- Evaluación se da en los espacios presenciales sincrónicos.
- Escritura – instrucciones son clave para que todos entendamos.
- El uso del material.

El punto de llegada: menos ansiedad, más seguridad y tranquilidad entre todos.
¡Mejores aprendizajes!

Recordemos:
es por ellos que
trabajamos.

Todo va a salir bien.

Estamos seguras de esto. Fuimos formados para ser los mejores profesores.

¡Muchas gracias!

Roberta Flaborea

roberta.flaborea@uexternadoedu.co

Gina Caicedo

gina.caicedo@uexternado.edu.co

<https://www.uexternado.edu.co/ciencias-de-la-educacion/programas-de-posgrado/>

Actividades de apoyo al proceso de orientación para futuros bachilleres

Dirección de Admisiones y Promoción Universitaria
Universidad Externado de Colombia

ACTIVIDADES DE ACOMPAÑAMIENTO ORIENTACIÓN PROFESIONAL

Las actividades de nuestro portafolio se pueden realizar de manera virtual y también en el lugar, fecha y hora de mayor conveniencia para el colegio, para interactuar con los estudiantes, docentes y orientadores con el objetivo de apoyarlos en la trascendental decisión como futuros bachilleres: [consulte aquí](#)

Actividades de apoyo a la elección profesional				
Actividad	Taller simulacro de entrevista Dirigido a: 11°	Charlas de orientación profesional y toma de decisiones Dirigido a: 10° y 11°	Taller: Triángulo de la Vocación Profesional. Dirigido a: 10° y 11°	Charla-Taller para Padres Escuela de Padres
Descripción	Permite a los estudiantes tener una experiencia con las posibles preguntas y escenarios previo a su proceso de admisión. El taller está diseñado para que algunos voluntarios realicen la entrevista y los demás estudiantes participen a través de la asignación de roles para retroalimentar a sus compañeros.	Es una charla construida desde la experiencia de la Universidad en el proceso de toma de decisiones de sus alumnos, ésta contiene ejemplos reflexivos y de la cotidianidad para ayudar a concientizar al estudiante de la gran responsabilidad y seguridad que debe tener en su proceso de toma de decisiones y de su futuro. Esto involucra temáticas en cuanto a la relación con Padres de familia y como éstos influyen en la decisión de estudio.	Esta actividad tiene 3 momentos estructurados de la siguiente manera: Una explicación puntual de las 5 claves que los padres logren más para identificar la vocación de cada ser humano, seguida de un taller dirigido en el que a través de un triángulo los participantes determinan, desde sus preferencias, hábitos y habilidades, el enfoque de su proyecto de vida profesional; y finalmente se hace un concurso a través de KAHOOT para medir el nivel de recordación de lo explicado previamente	Es una actividad que busca contribuir con herramientas de orientación para que los padres logren más para ser asertivamente apoyar a sus hijos en la toma de decisión de carrera..
Duración	60 min	60 min	70 minutos	80 minutos

Charla temáticas por programas

ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS	COMUNICACIÓN SOCIAL- PERIODISMO	FINANZAS, GOBIERNO Y RELACIONES INTERNACIONALES	CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN del PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE
1. Cómo emprender negocios digitales Desde el centro de emprendimiento (Emprende +) de la Facultad de Administración de Empresas, explicarán el proceso de incorporación tecnológica en nuevas ideas de negocio, o en el desarrollo de industrias 4.0.			
1. El manager del siglo XXI Charla sobre las habilidades que requiere desarrollar un Administrador para ser un líder empresarial. Se resaltarán la capacidad de innovación, emprendimiento y gestión estratégica, para responder a los cambios, pero manteniendo responsabilidades con su entorno.	BRANDING: el posicionamiento de las marcas y por qué tú las consumes.	Charla desde el enfoque de las Finanzas, Gobierno y de las Relaciones Internacionales.	Taller: Sitios Patrimonio Mundial, una manera de acercarte a la historia y la geografía de nuestro país y del mundo. Taller: Las ciencias experimentales aplicadas a la conservación del arte y patrimonio colombiano.

Acompañamiento individual

- Ofrecemos una asesoría de manera personal a los interesados en cualquiera de nuestros 17 programas y de orientación profesional en horarios especiales o con cita las cuales pueden ser agendadas [AQUÍ](#)

Universidad
Externado
de Colombia | PROMOCIÓN UNIVERSITARIA

Regístrate aquí

¡TE CUIDAMOS Y NOS CUIDAMOS!
PARTICIPANDO EN NUESTRAS ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN PROFESIONAL, DESDE CASA GRATUITAS Y VIRTUALES.

CHARLA DEL PROGRAMA DE TU INTERÉS

SIMULACRO DE ENTREVISTA

TALLER TRIÁNGULO DE LA VOCACIÓN PROFESIONAL

CHARLA PARA PADRES DE FAMILIA

MAYORES INFORMES
PBX 3420288, 2826066, 3419900 y 3425264, extensiones 4301 a la 4309
informacion@uexternado.edu.co
317 637 3087

www.uexternado.edu.co



Charla para orientadores.

- 1. Reivindicando el error como herramienta de aprendizaje:** El error es un gran instrumento pedagógico. Sin embargo culturalmente “equivocarse” esta mal visto y tiene una connotación negativa. Reivindiquemos el error y comprendámoslo como una oportunidad de aprendizaje.
- 2. Mirar hacia adentro:** una aventura de autodescubrimiento : Como saber para donde vamos si no sabemos quien somos. Tener claridad sobre nosotros mismos, nuestras fortalezas y debilidades, nos permitirá proyectarnos hacia el futuro con más claridad.
- 3. Adaptación en tiempo de virtualidad:** La cuarentena y el aislamiento social nos ha llevado a volcar las actividades educativas al entorno virtual acomodando nuestras vidas a este nuevo método. Cómo trabajar la adaptación como habilidad fundamental para estos momentos.
- 4. El súper poder de la creatividad:** Entre los mitos de la creatividad esta pensar que es propia de artistas, publicistas o inventores. Esta es una habilidad innata de todos los seres humanos y como todo musculo, debemos ejercitarla para que se desarrolle.
- 5. Portafolio personal en la era digital:** En una sociedad cada vez más diversa y digital se vuelve preciso desarrollar un portafolio personal en donde trascienda la huella digital de cada uno de nosotros.